МО и науки Республики Бурятия
МО«Джидинский район»
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Верхне-Ичетуйская СОШ им. М.Д.Цаганова»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей гуманитарного центра:
Протокол № __1_ от « __ » _____ 2023 г.
Руководитель: _____/Лумбунова Ц-Х.М.

Утверждаю:
Директор школы: _____/Доржиева С.С/
Приказ № ____ от « __ » _____ 2023 г.

Рабочая программа
внеурочной деятельности
по русскому языку
«К тайнам слова. Текст как речевое произведение»
Класс-10
Количество часов-34
Уровень -базовый

Разработана: Донгитовой О.Ц,
учителем русского языка и литературы,
высшая квалификационная категория

Раздел 1. Пояснительная записка

Программа курса по внеурочной деятельности относится к научно-познавательному направлению реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС и рассчитана на обучающихся 10 класса и представляет систему поэтапной работы над текстом и сочинением, которое предлагается написать в задании 27 единого государственного экзамена.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. ФЗ «Об образовании в РФ» №273 от 29.12.2012 г.
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897, с последующими изменениями: приказ МО и науки РФ от 31.12.2015 г. №1577);
3. Приказа Минобрнауки от 30.08.2013г. №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-программам основного общего образования;
4. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Верхне-Ичетуйская СОШ имени М.Д.Цаганова»
5. Учебного плана МБОУ «Верхне-Ичетуйская СОШ им.М.Д.Цаганова»
6. Положения о рабочей программе МБОУ «Верхне-Ичетуйская СОШ им.М.Д.Цаганова» от 31.08.2023 г.

Цель курса: помочь успешно справиться с заданиями ЕГЭ через формирование практических навыков и умений комплексного анализа текста.

Задачи курса:

- формировать умение воспринимать и понимать первичный текст;
- развивать умение выразить собственное мнение, логично и последовательно строить свое высказывание;
- отрабатывать умение создавать тексты разных типов и стилей речи.

Содержание заданий соответствует требованиям к уровню подготовки по русскому языку за курс средней (полной) школы. Оценка учебных достижений осуществляется при помощи итоговой работы (сочинение).

Задания помогают формировать:

- лингвистическую компетенцию, то есть умение проводить элементарный лингвистический анализ языковых явлений;
- языковую компетенцию, то есть практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм;
- коммуникативную компетенцию, то есть владение разными видами речевой деятельности, умением воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания.

Новизна данного курса заключается в том, что на занятиях по русскому языку учащиеся активно занимаются учебно-исследовательской деятельностью. Благодаря данной работе повышается мотивация к обучению предмета, так как обучающиеся получают знания, не связанные непосредственно со школьной программой, знакомятся с новыми методами рассуждений, так необходимыми для успешного решения учебных и жизненных проблем.

Описание места курса в учебном плане:

Данная программа рассчитана на 34 часа. Количество учебных недель – 34.

Количество часов в неделю - 1.

Срок ее реализации - 1 год.

Раздел 2. Планируемые результаты деятельности

Метапредметными результатами изучения курса «К тайнам слова. Текст как речевое произведение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах(сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую(составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

3. Основные особенности курса:

Отличительными чертами предлагаемого курса являются:

- объединение сведений теоретического характера и тестовых заданий, соответствующих требованиям и формату ЕГЭ;
- направленность на углубление, расширение и систематизацию материалов школьного курса русского языка и наличие специальных разделов по содержательной и структурно-языковой организации текста, средствам языковой выразительности, а также по анализу и информационной обработке текстов различных стилей и типов речи;
- ориентация материалов на написание сочинения-рассуждения по готовому тексту в соответствии со всеми требованиями части С Единого государственного экзамена по русскому языку;
- четкая практическая направленность, предполагающая активную самостоятельную работу обучающихся.

Программа курса содержит теоретический и практический (творческий) разделы.

Теоретический раздел предполагает анализ ключевых понятий, связанных с текстоведением, необходимых для ответов на ряд вопросов ЕГЭ.

В первом разделе происходит знакомство с **текстом как речевым произведением**, рассматриваются ключевые понятия текста, признаки текста, средства и способы связи предложений в тексте, повторяются сведения о типах речи, стилях речи и их функциональных особенностях, а также уделяется внимание средствам выразительности в тексте.

Во втором разделе рассматриваются основные требования к выполнению задания части С Единого государственного экзамена по русскому языку. Повторяется схема сочинения-рассуждения, основные части сочинения-рассуждения: тезис, аргументы, вывод. Уделяется внимание двум видам творческой работы: рецензии и эссе.

В третьем разделе обращается внимание на написание сочинения-рассуждения по прочитанному тексту и закрепляется композиция (план) сочинения по прочитанному тексту, которая состоит из следующих компонентов:

- Выявление проблемы текста. Определение проблем текста, выделение центральной проблемы. Обсуждаем такие понятия: виды проблем, выделение проблемы текста, способы формулирования проблемы.

-Комментирование проблемы. Обсуждаем такие понятия: комментарий, типы комментирования текста, пересказ и комментарий, содержание комментария

-Выявление авторской позиции. Обсуждаем такие понятия: выявление позиции автора, способы формулирования авторской позиции.

-Собственная позиция. Пояснение собственной позиции.

-Анализ образцов рецензий и эссе.

-Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.

Выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения)
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их

употребления;

- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
 - оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Дополнительная образовательная программа «К тайнам слова. Текст как речевое произведение» рассчитана на один год обучения.

Прогнозируемые результаты и способы их проверки:

- составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться* словарями, справочниками;
- осуществлять* анализ и синтез;
- устанавливать* причинно-следственные связи;
- строить* рассуждения
 - адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения;
- договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы*;
- применять* свои знания на практике, приобретать навыки нестандартного мышления;
- применять* полученные знания, умения и навыки на уроках русского языка;
- создавать* творческие работы, доклады с помощью взрослых или самостоятельно;
- вести* исследовательскую работу и *участвовать* в проектной деятельности самостоятельно или с помощью взрослых.

Проверка результатов проходит в форме:

- анализ текстов
- составление алгоритмов
- работа с текстами
- написание сочинений.

5.Уровень результатов работы по программе:

Результаты первого уровня - приобретение обучающимися знаний логического мышления, необходимых при изучении русского языка; приобретение навыков нестандартного мышления.

Результаты второго уровня - развитие ценностных отношений к труду, к другим людям, к своему здоровью и внутреннему миру.

Результаты третьего уровня - обучающийся может приобрести опыт применять свои знания на практике; опыт общения в результате выполнения практических действий; опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; опыт управления другими людьми и взятия на себя ответственности за других людей.

6.Система отслеживания и оценивания результатов— результативность написания сочинения- рассуждения по прочитанному тексту на ЕГЭ с максимальными баллами.

Раздел 3.Содержание программы курса

К тайнам слова.Текст как речевое произведение.

Теоретические сведения и языковой анализ (11 часов)

1.1. Ключевые понятия текста. Признаки текста.

1.2. Средства и способы связи предложений в тексте. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте. Семантические и ассоциативные связи частей. Цепная (последовательная) и параллельная связи.

1.3. Типы речи: описание, повествование и рассуждение.

1.4. Стили речи. Характеристика функциональных стилей: а) сфера применения;

б) основные функции;

в) ведущие стилевые черты;

г) языковые особенности;

д) специфические формы (жанры).

1.5. Средства выразительности в тексте. Выразительные средства фонетики. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы. Стилистически окрашенная лексика и лексика ограниченного употребления. Выразительные средства морфологии и словообразования. Выразительные средства синтаксиса.

2. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (ЕГЭ) (теория) (3 часа)

2.1. Основные требования к выполнению задания части С Единого государственного экзамена по русскому языку.

2.2. Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.

2.3. Рецензия и эссе как вид творческой работы

3. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика). (20 часов)

3.1. Композиция (план) сочинения. Выявление проблемы текста. Определение проблем текста, выделение центральной проблемы. Обсуждаем такие понятия: виды проблем, выделение проблемы текста, способы формулирования проблемы.

3.2. Комментирование проблемы. Обсуждаем такие понятия: комментарий, типы комментирования текста, пересказ и комментарий, содержание комментария

3.3. Выявление авторской позиции. Обсуждаем такие понятия: выявление позиции автора, способы формулирования авторской позиции.

3.4. Аргументация собственной позиции. Обсуждаем такие понятия: аргументация, основные виды аргументов

3.5. Анализ образцов рецензий и эссе.

3.6. Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.

Раздел 4. Учебно-тематический план

Наименование разделов	Всего часов		
	теория	практика	Всего
1. Теоретические сведения и языковой анализ (11 часов)	Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ. 1ч.	10	11
2. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (ЕГЭ, 27 задание) (теория) (4 часа)	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (ЕГЭ)	3	4
3. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика). (19 часов)	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика) 6ч.	14	19
	Итого		34

Раздел 5. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	Содержание	план	факт
Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ (11 часов).					
1	Введение.	1	Цели и содержание курса «Комплексный анализ текста» Диагностирующий тест (по материалам заданий 22-25 ЕГЭ).		
2	Понятие о тексте	1	Ключевые понятия текста. Признаки текста.		
3	Способы связи предложений в тексте.	1	Цепная (последовательная) и параллельная связи. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте. Семантические и ассоциативные связи частей.		
4	Типы речи	1	Описание, повествование и рассуждение.		

5	Стили речи.	1	Характеристика функциональных стилей		
6	Практическая работа	1	Работа по темам: «Средства и способы связи предложений в тексте. Типы и стили речи».		
7-10	Средства выразительности в тексте.	4	Выразительные средства фонетики, лексики и фразеологии, морфологии и словообразования синтаксиса. Тропы и фигуры		
11	Практическая работа по теме «Средства выразительности в тексте».	1	Работа с заданием 2, 26.		
Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (ЕГЭ, (теория) (3 часа).					
12	Знакомство с основными требованиями к сочинению	1	Основные требования к выполнению задания 27 ЕГЭ по русскому языку		
13-14	Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.	2	Полное рассуждение по схеме, в которой выделяются три части: тезис (положение, которое нужно доказать; аргументация (доказательства, выводы); вывод (общий итог).		
15	Рецензия и эссе как вид творческой работы	1	Анализ и информационная переработка исходного текста		
Сочинение по прочитанному тексту (практика) (19 часов).					
16	Композиция (план) сочинения	1	Построение сочинения. Тезис. Аргументы. Вывод.		
17-18	Выявление проблемы текста.	2	Определение проблем текста, выделение центральной проблемы. Самостоятельно выявить проблематику предложенных текстов; Сформулировать, используя два наиболее простых способа формулировки проблемы		
19-20	Комментирование проблемы.	2	Типы комментирования проблемы Конкретизировать содержание комментария с		

			помощью предложенных конструкций		
21-22	Выявление авторской позиции	2	Различные способы формулирования авторской позиции.		
23-24	Аргументация собственной позиции.	2	Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация. Свидетельства автора сочинения. Обращаемся к событиям своей жизни или жизни окружающих. Ссылки на авторитет. Обращаемся к коллективному запасу знаний. Выстраиваем аргументацию, что требует такта, подчеркнутой корректности		
25-26	Анализ образцов рецензий и эссе.	2	Комплексный анализ образцов по критериям оценки сочинений		
27-30	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.	4	Пишем сочинения по предложенным текстам		
31-32	Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля.	3	Пишем сочинения по предложенным текстам		
33-34	Комплексный анализ текста. Итоговый тест.	2	Работа с заданиями		